

PRO ORGANO OTTAWA
RCCO - CRCO

presents / présente

Shawn Potter

Église Saint-François-d'Assise, Ottawa
Monday, May 5, 2014, 7:30 p.m. - le lundi 5 mai 2014 à 19h30

Programme

Praeludium in g, BuxWV 149

Dieterich Buxtehude
(c.1637 - 1707)

Vom Himmel hoch da komm ich her
(4 verses)

Heinrich Scheidemann
(c.1595 - 1663)

Ricercar del nono tono

Jan Pieterszoon Sweelinck
(1562-1621)

In dir ist Freude, BWV 615

Johann Sebastian Bach
(1685 - 1750)

Toccata in d, BuxWV 155

D. Buxtehude

INTERMISSION (10 minutes)

Es ist das Heyl uns kommen her
(7 verses)

Matthias Weckmann
(c. 1616-1674)

Primus versus a 5 Voc, Im vollen Werck
Secundus versus Manualiter, Canon in hyperdiapente post minimam
Tertius versus Vff 2 Clavir
Quartus versus a 3 Pedaliter, Canon in subdiapason post semiminimam
Quintus versus a 3 Pedal(iter), Canon in disdiapente post semiminimam
Sextus versus Vff 2 Clavier
Septimus et ultimus versus. Im vollen Werck, Coral im Tenor, Manualiter et pedal(iter)

Orgue Guilbault-Thérien Organ, 1989, 2 claviers, 31 jeux / 2 manuals, 31 stops

Currently Organist and Choir-director at First Baptist Church in Ottawa, **Shawn Potter** holds a master's degree in organ performance from McGill University, where he studied organ with Hans-Ola Ericsson and John Grew, and harpsichord and continuo with Hank Knox. Originally from Nova Scotia, Shawn graduated in 2010 with a bachelor's degree from Mount Allison University, where he held a Canadian Merit National Scholarship and a Mount Allison Bell Scholarship. He has earned numerous grants and fellowships including a Social Sciences and Humanities Research Council (SSHRC) grant. Shawn has held organ scholar positions in Montreal at both Christ Church Cathedral and the Church of St John the Evangelist. He was the winner of the national RCCO organ-playing competition in 2013, and the winner of the Godfrey Hewitt Memorial Scholarship in 2010.

Shawn Potter détient une Maîtrise de l'Université McGill, pour l'interprétation à l'orgue. Il y a étudié l'orgue auprès de Hans-Ola Ericsson et de John Grew, ainsi que le clavecin et le continuo avec Hank Knox. Originaire de la Nouvelle-Écosse, Shawn a obtenu son Baccalauréat en 2010, de l'Université Mount Allison, où il a bénéficié d'une bourse nationale de la Fondation "Canadian Merit" ainsi que de la Mount Allison Bell Scholarship. Il a obtenu de nombreuses bourses provenant entre autres du Conseil de recherches en sciences humaines (SSHRC), Shawn a occupé divers postes d'assistant stagiaire à Montréal, incluant celui de la Cathédrale Christ Church et de l'église St. John the Evangelist. Il est maintenant Directeur musical de l'Église First Baptist à Ottawa. En 2014, Shawn Potter a gagné le Premier Prix au concours d'interprétation à l'orgue, et en 2010, on lui a accordé la bourse à la mémoire de Godfrey Hewitt.



PRO ORGANO OTTAWA désire remercier chaleureusement
la Ville d'Ottawa pour l'aide apportée à la tenue de cette série de concerts.
PRO ORGANO OTTAWA wishes to thank the City of Ottawa
for its contributions to this concert series.

