

PRO ORGANO OTTAWA
RCCO - CRCO
presents / présente

Jennifer Loveless

St. Barnabas Anglican Church
le vendredi 6 mai 2011 à 20 heures / Friday, May 6, 2011, 8 p.m.

Programme

Prelude and Fugue in G major, BWV 541	Johann Sebastian Bach (1685-1750)
Impromptu (Pièces de Fantaisie III, op. 54)	Louis Vierne (1870-1937)
Prière, op. 20 (extrait de Six Pièces)	César Franck (1822-1890)
Scherzo, op. 2	Maurice Duruflé (1902-1986)
Toccata in b flat minor (Pièces de Fantaisie II, op. 53)	Louis Vierne

INTERMISSION (10 minutes)

Première Fantaisie	Jehan Alain (1911-1940)
Andante Sostenuto (Symphonie Gothique, op. 70)	Charles-Marie Widor (1844-1937)
Prélude et fugue en sol mineur, op. 7, no. 3	Marcel Dupré (1886-1971)
Trois paraphrases Grégoriennes, op. 5 Mors et resurrectio Hymne d'actions de grâces, 'Te Deum'	Jean Langlais (1907-1991)

*Orgue Casavant 1897/ Hill, Norman and Beard 1958/ François Caron Inc 1982/
Sylvain Brisson 1998 2 claviers, 29 jeux / 2 manuals, 29 stops*

Ottawa based organist and pianist **Jennifer Loveless** holds a Masters degree in organ performance from McGill University, an Artist Diploma in piano performance from Concordia University and an Associate Diploma in piano performance from the Royal Conservatory of Music of Toronto. Previously organist at Erskine & American United Church in Montreal and interim organist at St. Matthew's Anglican Church in Ottawa, Jennifer is currently organist at Notre Dame Cathedral in Ottawa. A recipient of the Rich Little Endowment Fund for the Arts in 2003 and 2005, Jennifer was also awarded first prize in the 1997 RCCO John Robb Competition, and second prize in the 1998 Florence and Stanley Osborne Competition. As soloist and collaborative artist, Jennifer has performed across Canada, England, Germany, Austria and the Czech Republic. Jennifer accompanies several choirs, and is vocal coach and accompanist for several voice teachers.

Jennifer Loveless détient une maîtrise en interprétation à l'orgue de l'Université McGill; un diplôme d'Artiste en interprétation en piano de l'Université Concordia et un diplôme d'Associée en piano du Conservatoire royal de Toronto. Auparavant organiste à l'église *Erskine & American* à Montréal et organiste intérimaire de l'église St. Matthew's à Ottawa, elle est présentement organiste de la Basilique-Cathédrale Notre-Dame d'Ottawa. Récipiendaire du *Rich Little Fund for the Arts* en 2003 et en 2005, elle a aussi gagné le Premier Prix du Concours John Robb à Montréal en 1997 et le Deuxième Prix du Concours Florence et Stanley Osborne en 1998. Comme soliste et artiste collaboratrice, Jennifer a joué en concert à travers le Canada, en Angleterre, en Allemagne, en Autriche et dans la République tchèque. Elle est accompagnatrice pour plusieurs chorales et professeurs de chant.