

PRO ORGANO OTTAWA  
RCCO - CRCO

presents / présente

## Valerie Hall

Église Saint-François-d'Assise, Ottawa  
May 14, 2012, 7:30 p.m. - le 14 mai 2012 à 19h30

### Programme

- Livre d'orgue* (1740) Louis Marchand  
(1669 - 1732)
- Plein jeu  
Fugue sur les trompettes  
Duo  
Récit  
Tierce en taille  
Basse de trompette  
Fonds d'orgue  
Dialogue
- Leipzig Chorales* Johann Sebastian Bach  
(1685 - 1750)
- Trio super "Herr Jesu Christ, dich zu uns wend" (BWV 655)  
Fantasia super "Komm, heiliger Geist, Herre Gott" (BWV 651)
- Récit de tierce en taille (2010) Gilles Maurice Leclerc  
(b. 1960)
- Paeon on "Divinum Mysterium" (1956) John E. Cook  
(1918 - 1984)

### INTERMISSION (10 minutes)

- Variations sur un thème de Clément Jannequin Jehan Alain  
( 1911 - 1940)
- Prelude and Fugue in f minor, Op. 45 Rachel Laurin  
(2008 Holtkamp-AGO award in organ composition) (b. 1961)
- Viatore Peteris Vasks  
(b. 1946)
- Praeludium in F# minor (BuxWV 146) Dieterich Buxtehude  
(1637 - 1707)

-----  
**Orgue Guilbault-Thérien Organ, 1989, 2 claviers, 31 jeux / 2 manuals, 31 stops**  
-----

A native of Manitoba, **Valerie Hall** studied at the University of Manitoba and Concordia University in Illinois. She is currently Organist and Director of Music at Holy Rosary Cathedral in Regina. She has played in recital across Canada and the United States, and in Europe. She also works as a harpsichordist and continuo player, performing regularly with several ensembles. Valerie Hall is immediate Past President of the national Royal Canadian College of Organists, and continues to be actively involved with the RCCO.

Native du Manitoba, **Valerie Hall** a étudié à l'Université du Manitoba, et à l'Université Concordia en Illinois. Elle est actuellement Organiste et Directrice musicale à la Cathédrale *Holy Rosary* à Régina. Elle a joué en concert à travers le Canada les États-Unis, et l'Europe. Elle est aussi claveciniste, et se produit régulièrement comme continuiste avec différents ensembles. Valerie Hall est Présidente nationale sortante du Collège Royal Canadien des Organistes, et continue à s'impliquer activement dans le Collège.